



COMUNE DI URBINO

Ufficio Segreteria

ORDINE DEL GIORNO APPROVATO ALL'UNANIMITA' DAL CONSIGLIO COMUNALE NELLA SEDUTA DEL 26.09.2018 CON ATTO NUMERO 61.

Oggetto: ordine del giorno sulle Celebrazioni Raffaellesche

CONSIDERATO

Che le **Celebrazioni per il cinquecentenario della scomparsa di Raffaello Sanzio** sono ormai **imminenti**, se viste coi tempi delle amministrazioni pubbliche

che le progettualità che questa Amministrazione ha messo in campo rischiano di **rimanere confinate nelle stanze elitarie della cultura**, e di avere per loro natura uno scarsissimo potere di innesco e di trascinamento nella Città

che attorno alla figura di Raffaello occorre invece ravvivare anche un **sentimento popolare** di orgoglio, di ideale discendenza, di vanto per il *genius loci* che per conterraneità appartiene alla città e al territorio

che una tale **adesione popolare** rappresenta l'unico vero motore per far sì che un grande evento celebrativo come questa diventi **occasione di rinascita per Urbino ed il territorio** (basti pensare a Fermignano con Bramante, artefice della chiamata di Raffaello a Roma) **attraverso l'entusiasmo che solo una figura così rappresentativa può evocare**

che il volto di Raffaello, il suo autoritratto, le sue opere godono di una **tale e straordinaria autonomia iconica e comunicativa** che la loro semplice visione è ampiamente sufficiente ad accrescere questo sentimento nella popolazione locale, inculcando allo stesso tempo nei visitatori, nei turisti, nei "forestieri" l'idea che la Città sta per celebrare uno **dei più grandi artisti della storia occidentale** e sta per **rivivere idealmente un'epoca aurea** cui tutti sono chiamati

che tutto ciò premesso, **sembra assurdo che Raffaello non venga adeguatamente "annunciato" e celebrato attraverso la forza dei suoi dipinti e delle sue immagini**

IL CONSIGLIO COMUNALE DI URBINO

sollecita il Sindaco e la Giunta, anche avvalendosi delle commissioni consiliari, ad elaborare, insieme alle altre istituzioni cittadine, **un piano di "contaminazione" della Città, del Territorio,**

interessando ad esempio le facciate dei palazzi, delle piazze, delle vie e dei luoghi che meglio possono incorniciarle con riproduzioni delle opere di Raffaello. La semplice collocazione, esposizione e visibilità di queste riproduzioni, nei formati e materiali più opportuni, sarà il più formidabile annuncio che ci stiamo avvicinando ad una grandissimo evento del quale la cittadinanza si sentirà così partecipe e che Urbino è e sempre sarà la Città di Raffaello.