

Biosalus

Urbino il 6 e 7 ottobre 2018

Festival Nazionale del Biologico e del Benessere Olistico

Attività culturali, aree expo, alimentazione, benessere, dimostrazioni e trattamenti

Sezione speciale 2018 dedicata al *Rinascimento*

[ingresso gratuito]

URBINO (PU) – In occasione della **dodicesima edizione** di Biosalus ci saranno **un'intera sezione, una tavola rotonda e degli allestimenti dedicati al Rinascimento**. Su questo tema, riflettendo sull'urgenza di un cambiamento di paradigma rispetto al modello di sviluppo che ha caratterizzato la società occidentale negli ultimi decenni, il critico d'arte **Vittorio Sgarbi**, il poeta **Davide Rondoni**, il tecnologo **Giampiero Lotito** e **Marco Columbro**, da anni testimonial di Biosalus, terranno una vera e propria tavola rotonda. L'appuntamento è fissato per le **17.00 di domenica 7 ottobre**, nel **Teatro Sanzio**. Gli ospiti saranno intervallati da sipari musicali jazz a cura del pianista **Fabio Giachino**.

Con il Rinascimento nasce una nuova idea del vivere e della cultura. E Urbino ne è la capitale, codificata nel "Cortegiano" di Baldassar Castiglione. L'uomo è al centro dell'Universo, spinto da una voglia di conoscenza su tutti i fronti: arte, scienza, architettura, urbanistica, matematica, astronomia. Col passare dei secoli l'uomo si crede "padrone" dell'Universo. Il risultato: risorse naturali sfruttate senza limite, tensioni sociali, modelli economici che non reggono, inquinamento, pericoli per la salute. **Da Urbino, durante le giornate del Biosalus, parte un invito a dialogare, alla ricerca di altre prospettive per un cambiamento di paradigma.**

Il 6 e 7 ottobre, **in stretta collaborazione con A.R.S.C. Atelier di Battista**, nella **Casa della Poesia** e lungo **Via Valerio**, sarà proposta una ricostruzione del lavoro delle maestranze fra '400 e '500. Anche il lavoro artigiano risentiva dello spirito rinascimentale e del rapporto con la Corte, che commissionava oggetti connotati da bellezza, raffinatezza, oltre che utili. Abilità manuale e talento artistico rispecchiavano la mentalità di quegli anni. Tecniche, materiali e strumenti erano permeati dalla voglia di innovare e sperimentare.

Perché questa sezione di esposizione e attività durante le giornate del Biosalus? Per farci comprendere quella che è stata la rivoluzione tecnologica e mentale di 500 anni fa. E da quella fonte di ispirazione guardare avanti, alla ricerca di quello spirito positivo, della conoscenza e della creatività che dovrebbe contraddistinguere l'umanità nel futuro.