

**Grande Jazz in scenari patrimonio dell'umanità per**

**l'International Jazz Day**

**Unesco In Musica**

**Lunedì 30 Aprile 2018**

Promotori Associazione I-Jazz e Jazz Island for Unesco

Con il sostegno dell'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO e del MIBACT

**La Giornata Internazionale del Jazz Unesco, nata nel 2012 con l'intento non solo di celebrare la più sofisticata forma d'improvvisazione musicale, ma anche di sottolineare l'importanza storica che il jazz ha avuto nell'evoluzione dei diritti civili, nonché nel dialogo tra culture lontane e diverse, vedrà anche quest'anno, il 30 aprile, l'Italia in prima fila nel mondo a festeggiare un'arte, di cui il nostro paese è stato dal dopoguerra capitolo essenziale, coniugandola con un altro indubbio primato tutto italiano: la quantità e qualità di siti d'arte Unesco.**

Dieci regioni Italiane coinvolte, **Piemonte, Lombardia, Emilia-Romagna, Toscana, Marche, Puglia, Campania, Sardegna, Veneto e Sicilia**, con importanti siti Unesco e altri, in via di riconoscimento, aperti straordinariamente al pubblico anche in un suggestivo scenario notturno, per coniugare eccellenza storica ed artistica e musica, grazie alla partecipazione di artisti riconosciuti a livello internazionale ma anche di giovani musicisti che fanno parte del **dell'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO**, il cui ambasciatore d'eccellenza è **Paolo Fresu**.

Un'occasione unica di turismo, nel ponte primaverile del Primo Maggio, con visite guidate, degustazioni enogastronomiche e grande jazz in alcuni dei luoghi fondamentali della grande bellezza italiana.

Per la Regione Marche a *Fano Jazz Network*, in qualità di associato I-Jazz, è stato affidato il compito di gestire tutti gli aspetti artistici e logistici dell'evento che si terrà **lunedì 30 aprile** nell'unico sito Unesco della regione: **il Centro Storico di Urbino**. Il tutto in accordo e con la collaborazione **dell'assessorato alla Cultura del Comune di Urbino**, con il patrocinio del Comune di Fano, la collaborazione dei Giovani Unesco Marche, e dell'Associazione Urbino Jazz Club.

Per il **Comune di Urbino** la manifestazione del **30 aprile** rappresenta il **primo appuntamento dell'anno** con cui vengono **celebrati i 20 anni di iscrizione dell'intero centro storico alla lista del Patrimonio dell'Umanità**. Per sottolineare questo prestigioso traguardo e collateralmente puntare l'attenzione sui temi della conservazione e valorizzazione delle bellezze storico – artistiche non poteva esserci occasione migliore. La musica è infatti un patrimonio universale, in grado di unire popoli e culture. Stessa cosa vale per la bellezza, l'architettura e l'arte: elementi che nella loro varietà rappresentano l'aspetto positivo e di elevazioni intellettuale per ogni società.

Programma

Lunedì 30 aprile 2018 –**Urbino**

Ore 12:00 Piazza Del Duca

**Enrico Zanisi / Marcello Allulli Duo**

*Storie di viaggiatori erranti*

Enrico Zanisi, piano – Marcello Allulli, sax

Un viaggio percorso con la macchina del tempo dei ricordi, in grande equilibrio con le sonorità acustiche e timbriche del sax e del pianoforte.

Ore 18:00 Piazza Del Duca

**Massimo Valentini, Jumble Music Project**

Massimo Valentini, Sax soprano, baritone e voce - Andres Langer, piano - Paolo Sorci, chitarra elettrica, chitarra acustica - Filippo Macchiarelli basso - Gianluca Nanni, batteria

Jumble nasce dall'ispirazione che ho interiorizzato nei luoghi in cui ho vissuto e suonato, luoghi e atmosfere in cui i suoni ed i ritmi del Sud America si fondono con quelli dell'Est Europa creando un autentico Jumble ( Guazzabuglio )

Ore 21:15 Teatro "R. Sanzio"

**Andrea Motis Quintet**

Andrea Motis, voce tromba - Josep Traver, chitarra \_ Ignasi Terraza, organo – Joan terol Amigò, batteria – Miguel Artigas, basso elettrico

Andrea Motis ha 22 anni, arriva da Barcellona, è allieva di Joan Chamorro, è cantante e trombettista e ha conquistato la critica internazionale con il suo album di debutto inciso per la storica etichetta Impulse. Nonostante la giovane età, padroneggia notevoli risorse espressive, fraseggio elegante, swing leggero come una notte d'estate. E non le mancano i toni oscuri, gli influssi eretici di Amy Winehouse, Billie Holiday, Chet Baker

**Tutti i concerti sono ad Ingresso Gratuito fino ad esaurimento posti disponibili.**

**Non sono ammesse le prenotazioni**

info: cell. e Whatsapp 388 6464241

**EVENTI COLLATERALI - INGRESSO: GRATUITO**

**STAND INFO POINT**

Orario: dalle 11.00 fino alle 13.00

dalle 17.00 fino alle 19.00

In concomitanza con i due concerti in Piazza

Luogo: Piazza del Duca

**URBINO JAZZ CLUB**

Palazzo Bonaventura Odasi, Via Valerio

Sede dell'Urbino Jazz Club aperta dalle ore 12 alle 16

dalle 12 alle 20 centro storico

**LA CITTA' CHE SUONA**

musica in strada

**UNESCO TALK**

Orario: dalle 19 fino alle 21

Spazio DATA – Ex Orto dell'Abbondanza

Borgo Mercatale

Titolo Intervento:

L'UNESCO e le Marche. Urbino: una città unica

*Introduzione*

Laura D'Ascanio, Rappresentante Marche Associazione Giovani per l'Unesco

L'UNESCO e le Marche. Urbino: una città unica

Alessandra Frontini, Museologa e Responsabile Giornate Internazionali

Valeria Barattini, Manager culturale e Responsabile UNESCO Edu

Abstract: Breve storia sulla nascita dell'UNESCO e sulla definizione del concetto di patrimonio. Verità e bufale a proposito della Lista del Patrimonio Mondiale, delle modalità di candidatura dei siti e del processo di selezione. Presentazione del dossier di Urbino, unico sito iscritto nelle Marche. Illustrazione dei 10 criteri e attività di confronto con il pubblico.

*A seguire degustazione di vini marchigiani*

## **Mostre a Urbino**

### **Mostra Andrea Martinelli**

30 aprile, dalle 10.00 alle 18.00

### **L'ombra, gli occhi e la notte – Opere 2007 / 2017**

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: gratuita

LUOGHI: Palazzo Ducale – Sale del Castellare

**“Urbino in Acquerello” Esposizione di artisti provenienti da tutto il mondo in occasione del Festival Internazionale dedicato alla tecnica pittorica dell'acquerello.**

30 aprile, dalle ore 9,00 alle ore 20,00

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: gratuita

LUOGHI: Spazio DATA – Ex Orto dell'Abbondanza

**“Francisco de Goya y Lucientes. Incisioni”**

30 aprile, dalle ore 9,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,30 alle ore 18,00

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: gratuita

LUOGHI: Casa Natale di Raffaello, Bottega Giovanni Santi

**“I Giardini dei Duchi”**

28 marzo – 10 giugno dalle ore 8,30 alle ore 14,00

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: a pagamento incluso nella visita di Palazzo Ducale, € 8,00

LUOGHI: Palazzo Ducale

info: cell. e Whatsapp 345 8499947 oppure 342 0601568

Mail: [info@fanojazznetwork.org](mailto:info@fanojazznetwork.org)